

Memoriae al femminile

Forme, trasmissioni e risonanze

Università degli Studi di Salerno

Sala Convegni "Biblioteca E. R. Caianiello"

6 maggio 2026

11.00 Saluti istituzionali: Stefano Grazzini
(Università degli Studi di Salerno)

11:30 - 13:30 I Sessione

Modera Stefano Amendola (Università degli
Studi di Salerno)

Irriverenti *material girls*: introspezione,
materialità e satira nei *Dialogi Meretricii* di
Luciano di Samosata
Francesco Nicolai (Università eCampus)

Forme e funzioni dell'encomio femminile nella
poesia del Cinquecento: il caso di Camillo
Pellegrino
Federica Cifariello (Università degli Studi della Campania
"L. Vanvitelli", Universität Basel)

Memoria e genealogie poetiche femminili nelle
rime di Chiara Matraini
Serena Malatesta (Università degli Studi di Padova,
Université de Tours)

Le donne senesi e gli Intronati nel Cinquecento
Aldo Stabile (Università degli Studi di Salerno)

Donne al di là dello specchio: l'emblematico
caso di Caterina De Silvestro
Chiara Cioffoletti (Università degli Studi di Salerno)

13.30 Pausa pranzo

15:00 - 16:45 II Sessione

15.00 Modera Giorgio Sica (Università degli
Studi di Salerno)

Memoria, genere e rimediazione: le
narrazioni dell'esperienza brigatista di Anna
Laura Braghetti
Francesco Donato (Università degli Studi della
Campania "L. Vanvitelli")

Oltre ottico orizzonte. Carol Rama e l'idolo
artistico tra pittura e poesia
Federica Giallombardo (Università eCampus,
Université de Lausanne)

Elsa Morante: l'influenza dantesca ne *La storia*
Clara Giordano (Università degli Studi di Salerno)

Dalla poesia alla canzone. *Milva canta Merini*
Beatrice Mosca (Università eCampus, Universidad
Complutense de Madrid)

16.45 Conclusioni Elisabetta Tonello
(Università degli Studi di Salerno)

17.00 Chiusura della giornata

Per seguire da remoto: <https://meet.google.com/wnj-fvpe-myk>